



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

04 октября 2013

№ 292

г. Екатеринбург

**Об утверждении методических рекомендаций
по разработке органами местного самоуправления муниципальных
образований в Свердловской области показателей эффективности
деятельности муниципальных учреждений культуры и детских школ
искусств, их руководителей и работников по видам учреждений и основным
категориям работников**

В соответствии с пунктом 3 Плана мероприятий программы поэтапного совершенствования системы оплаты труда в государственных (муниципальных) учреждениях на 2012 - 2018 годы, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 26.11.2012 № 2190-р, Планом мероприятий («дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры в Свердловской области», утвержденным постановлением Правительства Свердловской области от 26.02.2013 № 224-ПП, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить методические рекомендации по разработке органами местного самоуправления муниципальных образований в Свердловской области показателей эффективности деятельности муниципальных учреждений культуры и детских школ искусств, их руководителей и работников по видам учреждений и основным категориям работников (прилагаются).

2. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Исполняющий
обязанности Министра культуры
Свердловской области

В.Г. Мантуров

УТВЕРЖДЕНЫ
приказом Министерства культуры
Свердловской области
от «04» октября 2013 г. № 252

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО РАЗРАБОТКЕ ОРГАНАМИ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИЙ В СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ПОКАЗАТЕЛЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
МУНИЦИПАЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ И ДЕТСКИХ ШКОЛ
ИСКУССТВ, ИХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ И РАБОТНИКОВ ПО ВИДАМ
УЧРЕЖДЕНИЙ И ОСНОВНЫМ КАТЕГОРИЯМ РАБОТНИКОВ**

1. Настоящие методические рекомендации по разработке органами местного самоуправления муниципальных образований в Свердловской области показателей эффективности деятельности муниципальных учреждений культуры и детских школ искусств, их руководителей и работников по видам учреждений и основным категориям работников (далее – Методические рекомендации) разработаны во исполнение пункта 3 Плана мероприятий программы поэтапного совершенствования системы оплаты труда в государственных (муниципальных) учреждениях на 2012 - 2018 годы, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 26.11.2012 № 2190-р, Плана мероприятий («дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры в Свердловской области», утвержденного постановлением Правительства Свердловской области от 26.02.2013 № 224-ПП, в целях совершенствования системы оплаты труда.

2. Методические рекомендации разработаны для использования органами местного самоуправления муниципальных образований в Свердловской области при разработке ими показателей эффективности деятельности подведомственных учреждений культуры и детских школ искусств, их руководителей и работников по видам учреждений и основным категориям работников (далее – показатели эффективности).

3. Показатели эффективности рекомендуется разработать для каждого типа учреждений культуры:

- общедоступные (публичные) библиотеки;
- музеи;
- театры;
- организации культурно-досугового типа; парки культуры и отдыха; цирки, цирковые коллективы; зоопарки;
- концертные организации, самостоятельные коллективы;
- производство, прокат и показ фильмов;
- детские школы искусств;
- прочие учреждения стационарного и передвижного характера.

4. Разрабатываемые показатели эффективности должны основываться на

показателях и индикаторах:

- Плана мероприятий («дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры в Свердловской области», утвержденного постановлением Правительства Свердловской области от 26.02.2013 № 224-ПП;

- Плана мероприятий («дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования», в Свердловской области на 2013 - 2018 годы, утвержденного постановлением Правительства Свердловской области от 26.02.2013 № 223-ПП;

- Плана мероприятий («дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки» в отношении подведомственных Министерству культуры Российской Федерации федеральных государственных бюджетных образовательных организаций и научно-исследовательских учреждений, утвержденного приказом Министерство культуры Российской Федерации от 15.05.2013 № 500;

- указанных в ведомственных перечнях муниципальных услуг (работ), перечнях критериев оценки деятельности муниципальных учреждений культуры и детских школ искусств, положениях о выплатах стимулирующего характера руководителям муниципальных учреждений культуры и детских школ искусств, иных нормативных правовых актов муниципального образования.

5. Показатели эффективности должны отвечать следующим требованиям:

- соответствовать принципу обеспечения увязки оплаты труда с повышением качества предоставляемых муниципальных услуг (выполнения работ);

- соответствовать принципу введения взаимоувязанной системы отраслевых показателей эффективности от федерального уровня до конкретного учреждения и работника;

- соответствовать целевым показателям деятельности учреждения, направленным на достижение показателей, определенных «дорожными картами», включая показатели, характеризующие проведение структурных и институциональных преобразований, а также показателям по соотношению средней заработной платы работников учреждения и средней заработной платы по субъекту Российской Федерации;

- содержать показатели выполнения муниципального задания на оказание муниципальных услуг (работ); показатели качества оказания муниципальных услуг; показатели роста доходов от оказания платных услуг по сравнению с предыдущим периодом;

- отражать изменения объема деятельности, а также численность населения, воспользовавшегося услугами учреждения культуры (за год, полугодие, квартал, месяц);

- характеризовать расширение (обновление) номенклатуры предоставляемых населению услуг (за те же периоды);

- реализовывать принцип бюджетирования по результатам деятельности;

- реализовать принцип роста оплаты труда в соответствии с ростом эффективности труда работников.

Примерный перечень показателей эффективности приведен в приложении к настоящим Методическим рекомендациям.

6. Динамическими характеристиками показателей эффективности деятельности являются:

- степень фактического изменения показателя по сравнению с соответствующим периодом прошлого года (в необходимых случаях по сравнению с предыдущим периодом либо по сравнению со среднемесячным, среднеквартальным показателем);

- степень фактического изменения показателя по сравнению с установленным планом на соответствующий период.

7. В показателях эффективности деятельности руководителей учитывается в том числе:

- изменение квалификационного уровня работников (за полугодие, год);
- заполненность штатной численности персонала в течение года (ежемесячно);

- изменение расходов на повышение квалификации сотрудников (за год);
- использование в работе учреждений культуры современных технологий работы (ежемесячно).

8. Показатели эффективности деятельности основных категорий работников формируются с учетом следующих критериев:

- полнота использования фонда рабочего времени в соответствующем периоде;

- отсутствие претензий со стороны руководителя к исполнению должностных обязанностей;

- отсутствие претензий от потребителей услуг к качеству работы работника;

- инициативность в работе, обмен опытом, а также другие показатели эффективности работы.

9. Показатели эффективности деятельности подведомственных учреждений, их руководителей и работников по видам учреждений утверждаются нормативными правовыми актами органов местного самоуправления.

10. Показатели эффективности по основным категориям работников утверждаются локальным актом учреждения.

11. Примерный перечень показателей эффективности, приведенный в приложении к настоящим Методическим рекомендациям, носит рекомендательный характер.

Приложение
к Методическим рекомендациям по
разработке органами местного
самоуправления муниципальных
образований в Свердловской
области показателей эффективности
деятельности муниципальных
учреждений культуры и детских школ
искусств, их руководителей и
работников по видам учреждений
и основным категориям работников
от «ОЧ» ОКБСБДР 2013 г. № 252

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ

показателей эффективности деятельности муниципальных учреждений культуры и детских школ искусств, их руководителей и работников по видам учреждений и основным категориям работников

I. Показатели эффективности деятельности по видам учреждений культуры

Общедоступные (публичные) библиотеки

- 1) количество зарегистрированных пользователей (единиц);
- 2) объем фонда библиотеки (тыс. экземпляров);
- 3) количество обращений в библиотеку в отчетный период (единиц);
- 4) количество новых поступлений в библиотечный фонд (всего), в том

числе:

4.1. количество новых поступлений на электронных носителях (экземпляров);

5) количество изданий в библиотеке в расчете на 1 жителя (единиц);

6) количество отреставрированных документов (экземпляров);

7) количество справок, консультаций для пользователей (всего), в том

числе:

7.1. количество справок, консультаций для пользователей в автоматизированном (виртуальном) режиме (единиц);

8) количество полнотекстовых оцифрованных документов, включенных в состав электронной библиотеки (единиц);

9) количество записей электронного каталога и других баз данных, создаваемых библиотекой (единиц);

10) количество записей, переданных библиотекой в Сводной электронный каталог библиотек России (экземпляров);

11) количество посещений Интернет-сайта библиотеки (количество обращений в стационарном и удаленном режиме пользователей к электронным информационным ресурсам библиотеки) (единиц).

Музеи

- 1) количество предметов, поступивших в музейное собрание в результате выполнения работ по выявлению и собиранию музейных предметов и музейных коллекций (единиц);
- 2) количество музейных предметов, прошедших регистрацию в инвентарных книгах фондов (единиц);
- 3) количество музейных предметов, прошедших поколлекционную сверку наличия (единиц);
- 4) количество музейных предметов, требующих реставрации в текущем году/количество отреставрированных музейных предметов (единиц);
- 5) количество изображений и описаний музейных предметов и музейных коллекций, внесенных в электронную базу данных музея (единиц);
- 6) доля опубликованных музейных предметов во всех формах (публичный показ в экспозиции или на выставках музея, научные публикации, предоставление музейных предметов на выставки других музеев, воспроизведение в печатных изданиях, на электронных и других видах носителей, в том числе в виртуальном режиме) в общем количестве музейных предметов основного фонда (процентов);
- 7) количество экспонируемых музейных предметов (экземпляров);
- 8) количество выставок (выставочных проектов) музея (единиц);
- 9) количество посетителей экспозиций и выставок в музее (единиц);
- 10) количество посещений Интернет-сайта музея (количество обращений в стационарном и удаленном режиме пользователей к электронным информационным ресурсам музея) (единиц).

Театры

- 1) количество новых и капитально-возобновленных спектаклей всего (единиц), в том числе:
 - 1.1. количество новых и капитально-возобновленных спектаклей для детско-юношеской аудитории;
 - 2) количество публичных показов спектаклей всего (единиц), в том числе:
 - 2.1. количество публичных показов спектаклей на стационаре (основная сцена, арендованные площадки);
 - 2.2. количество публичных показов спектаклей на выезде и гастролях (всего), в том числе:
 - 2.2.1. количество публичных показов спектаклей на выезде и гастролях в пределах своей территории;
 - 2.2.2. количество публичных показов спектаклей на гастролях по России;
 - 2.2.3. количество публичных показов спектаклей на гастролях за рубежом;
 - 2.3. количество публичных показов спектаклей для детско-юношеской аудитории (единиц);
 - 3) количество зрителей согласно реализованным билетам (человек) (данные о числе зрителей указывает в своем отчете та организация, которая производила продажу билетов (которой принадлежит билетная книжка)), в том числе:
 - 3.1. количество зрителей на стационаре (основная сцена, арендованные площадки);

3.2. количество зрителей на выезде (всего), в том числе:

3.2.1. количество зрителей на выездах и гастролях в пределах своей территории;

3.2.2. количество зрителей на гастролях по России;

3.3. количество зрителей на мероприятиях для детско-юношеской аудитории;

4) средняя заполняемость зала на стационаре (процентов) (для учреждений, ведущих билетное хозяйство, согласно реализованным билетам);

5) количество новых постановок спектаклей по произведениям современной российской драматургии (написанным не ранее 1992 г.) (единиц)/количество показов спектаклей по произведениям современной российской драматургии (написанным не ранее 1992 г.) (единиц) (для театров драмы);

6) количество новых постановок спектаклей по произведениям современных композиторов (написанных не ранее 1960 г.), а также постановок современных хореографов (единиц)/количество показов спектаклей по произведениям современных композиторов (написанных не ранее 1960 г.), а также постановок современных хореографов (единиц) (для театров оперы и балета).

Организации культурно-досугового типа

1) количество участников культурно-досуговых мероприятий по сравнению с предыдущим годом (процентов);

2) количество участников клубных формирований по сравнению с предыдущим годом (процентов);

3) число культурно-досуговых мероприятий, проведенных КДУ (единиц)

3.1. доля мероприятий, направленных на развитие творческого потенциала детей и молодежи в общем объеме мероприятий учреждения (процентов);

4) средняя посещаемость культурно-досуговых мероприятий (процентов);

5) удельный вес населения, участвующего в платных культурно-досуговых мероприятиях, проводимых учреждениями культурно-досугового типа (процентов);

6) количество детей, привлекаемых к участию в творческих мероприятиях, в общем числе детей (процентов);

7) число лауреатов международных, всероссийских, межрегиональных и областных конкурсов и фестивалей (человек).

Парки культуры и отдыха

1) количество посетителей платных мероприятий парка (единиц);

2) количество постоянных посетителей парка, занимающихся в секциях, кружках и других творческих формированиях (единиц);

3) число проведенных платных мероприятий (единиц);

4) число видов услуг, оказываемых посетителям (единиц).

Цирки, цирковые коллективы

1) количество новых и возобновленных программ и представлений (единиц);

2) количество публичных показов программ и представлений на стационаре (единиц);

3) количество публичных показов цирковых программ и представлений на гастролях за пределами своей территории в России (единиц);

4) количество публичных показов цирковых программ, на гастролях за рубежом (единиц);

5) количество зрителей согласно реализованным билетам на публичных показах программ (человек) (данные о числе зрителей указывает в своем отчете та организация, которая производила продажу билетов (которой принадлежит билетная книжка));

6) средняя заполняемость зала на стационаре (процентов) (для учреждений, ведущих билетное хозяйство, согласно реализованным билетам);

7) доля новых (возобновленных) цирковых программ в общем количестве представлений цирка (единиц).

Зоопарки

1) количество посетителей зоопарка (единиц);

2) количество животных, включенных в российскую Красную книгу в коллекции зоопарка (единиц);

3) количество животных, давших потомство в неволе, в коллекции зоопарка (единиц);

4) число видов услуг, оказываемых посетителям зоопарка (единиц);

5) количество экскурсий в зоопарке (единиц).

Концертные организации, самостоятельные коллективы

1) количество новых и возобновляемых концертных программ всего (единиц), в том числе:

1.1. количество новых и возобновляемых концертных программ для детско-юношеской аудитории;

2) количество публичных показов концертных программ всего (единиц), в том числе:

2.1. количество публичных показов концертных программ на стационаре (основная сцена, арендованные площадки);

2.2. количество публичных показов на выезде и гастролях всего, в том числе:

2.2.1. количество публичных показов концертных программ на выезде и гастролях в пределах своей территории;

2.2.2. количество публичных показов концертных программ на гастролях по России;

2.2.3. количество публичных показов концертных программ на гастролях за рубежом;

2.3. количество публичных показов концертных программ для детско-юношеской аудитории;

2.4. количество концертов, в программу которых включены премьерные произведения (мировая или российская премьера);

2.5. количество концертов, в программу которых включены произведения современных отечественных композиторов (написанных не ранее 1960 г.);

2.6. количество концертов с участием молодых солистов и дирижеров (до 30 лет);

3) количество зрителей согласно реализованным билетам всего (человек) (данные о числе зрителей указывает в своем отчете та организация, которая производила продажу билетов (которой принадлежит билетная книжка)), в том числе:

3.1. количество зрителей на стационаре (основная сцена, арендованные площадки);

3.2. количество зрителей на выезде всего, в том числе:

3.2.1. количество зрителей на выездах и гастролях в пределах своей территории;

3.2.2. количество зрителей на гастролях по России;

3.2.3. количество зрителей на концертах для детско-юношеской аудитории;

4) средняя заполняемость зрительного зала на стационаре (процентов) (для учреждений, ведущих билетное хозяйство, согласно реализованным билетам).

Производство, прокат и показ фильмов

1) количество выданных для проката кино- и видеофильмов и программ (единиц);

2) доля фильмов российского производства в общем объеме проката (процентов);

3) доля ретроспективных показов в репертуаре кинотеатра за отчетный период по сравнению с предыдущим годом (процентов);

4) количество кино- и видеоустановок (единиц);

5) количество киносеансов (единиц);

6) средняя посещаемость киносеансов (единиц);

7) объем фильмофонда (тыс. экземпляров);

8) количество цифрового оборудования в кинотеатрах с возможностью 3D показа (единиц).

II. Показатели эффективности деятельности детских школ искусств:

1) доля выпускников, продолживших обучение в профессиональных образовательных организациях сферы культуры и искусства (процентов);

2) увеличение количества одаренных детей, участвующих в творческих мероприятиях по отношению к общей численности детей, обучающихся в детских школах искусств (процентов);

3) доля педагогических работников, имеющих первую и высшую квалификационную категории (процентов);

4) численность обучающихся в расчете на 1 педагогического работника (включая концертмейстеров) (человек);

5) доля потребителей, удовлетворенных качеством услуги, от общего числа опрошенных (процентов).

III. Показатели эффективности деятельности, применимые ко всем видам государственных (муниципальных) учреждений, их руководителям и основным категориям работников:

1) выполнение учреждением муниципального задания на оказание услуг (выполнение работ) (да/нет);

2) выполнение целевых показателей (индикаторов) эффективности работы учреждения (да/нет);

3) достижение соотношения средней заработной платы работников учреждения и средней заработной платы по субъекту Российской Федерации (процентов);

4) уровень удовлетворенности граждан Российской Федерации качеством предоставления учреждением государственных и муниципальных услуг в сфере культуры (процентов);

5) доля мероприятий, рассчитанных на обслуживание социально менее защищенных возрастных групп: детей и подростков, пенсионеров, людей с ограничениями жизнедеятельности и т.п. (% от общего числа проводимых мероприятий) по сравнению с предыдущим годом (процентов);

6) количество изданных каталогов, научно-исследовательских трудов, альбомов, буклетов, путеводителей, краеведческой и иной литературы по профильной деятельности учреждения по сравнению с предыдущим годом (процентов);

7) наличие собственного Интернет-сайта учреждения и обеспечение его поддержки в актуальном состоянии (да/нет);

8) количество культурно-массовых мероприятий (фестивалей, выставок, смотров, конкурсов, научных конференций и др.), проведенных силами учреждения (единиц);

9) количество посетителей культурно-массовых мероприятий (единиц);

10) количество информационно-образовательных (просветительских) программ учреждения (в том числе лекционное, справочно-информационное и консультативное обслуживание граждан; без экскурсоведения) (единиц);

11) количество посетителей информационно-образовательных (просветительских) программ учреждения (единиц);

12) объем средств от оказания платных услуг и иной приносящей доход деятельности (тыс. рублей);

13) количество работников учреждения, прошедших повышение квалификации и (или) профессиональную подготовку (человек);

14) участие учреждения в проектах, конкурсах, реализации федеральных целевых и ведомственных программ (да/нет);

15) освоение и внедрение инновационных методов работы сотрудником (да/нет);

16) проведение самостоятельной творческой работы в зависимости от специфики учреждения (программы, встречи, проекты и др.) (да/нет);

17) работа с удаленными пользователями (дистанционное информационное обслуживание, интернет-конференции, интернет-конкурсы, интернет-проекты и др.) (да/нет);

18) количество посещений Интернет-сайта учреждения (количество обращений в стационарном и удаленном режиме пользователей к электронным информационным ресурсам) (единиц);

19) результативность участия в конкурсах, получение грантов (да/нет);

20) публикации и освещение деятельности учреждения в средствах массовой информации (да/нет);

21) участие в организации и проведении информационных, культурно-досуговых, социально-значимых и просветительских мероприятиях (фестивалей, концертов, конкурсов, творческих встречах, проектов, научных конференций и др.), в том числе рассчитанных на обслуживание особых категорий пользователей (да/нет).