



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

15 декабря 2013

№ 363

г. Екатеринбург

Об утверждении ведомственного перечня государственных услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными учреждениями Свердловской области в сфере культуры, искусства, художественного образования и в сфере печати

В соответствии с Бюджетным посланием Губернатора Свердловской области «Об основных направлениях бюджетной и налоговой политики на 2014 год и плановый период 2015 - 2016 годов», в целях внедрения программно-целевого принципа формирования бюджета от сметного финансирования к оплате фактически оказанных услуг государственными автономными, казенными и бюджетными учреждениями культуры и государственными бюджетными учреждениями среднего профессионального образования, находящимися в ведении Министерства культуры Свердловской области, работающими по государственным заданиям,
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить ведомственный перечень государственных услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными учреждениями Свердловской области в сфере культуры, искусства, художественного образования и в сфере печати в соответствии с приложением к настоящему приказу (прилагается).

2. Приказ Министерства культуры Свердловской области от 15 июля 2013 года № 217 «Об утверждении ведомственного перечня государственных услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными учреждениями Свердловской области в сфере культуры, искусства, художественного образования и в сфере печати» признать утратившим силу с момента принятия настоящего приказа.

3. Руководителям структурных подразделений Министерства культуры Свердловской области И.Б. Тереховой, В.К. Литовских руководствоваться настоящим приказом при утверждении государственных заданий государственным учреждениям культуры и среднего профессионального образования Свердловской области, находящимся в ведении Министерства

культуры Свердловской области (далее – учреждения), на 2014 год и плановый период 2015 и 2016 годов.

4. Начальнику отдела профессионального искусства, художественного образования, творческих проектов и информатизации (Литовских В.К.) обеспечить размещение настоящего приказа на сайте Министерства культуры Свердловской области.

5. Начальнику отдела обеспечения бюджетного процесса, государственного заказа и финансового контроля (Н.В. Лаптева) довести настоящий приказ до руководителей учреждений.

6. Рекомендовать органам местного самоуправления муниципальных образований в Свердловской области внести изменения в перечень муниципальных услуг (работ), оказываемых (выполняемых) муниципальными учреждениями Свердловской области в сфере культуры и искусства и в сфере образования, в соответствии с ведомственным перечнем государственных услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными учреждениями Свердловской области в сфере культуры, искусства, художественного образования и в сфере печати, утвержденным настоящим приказом.

7. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Министр культуры
Свердловской области



П.В. Креков

Приложение к приказу
 Министерства культуры
 Свердловской области
 от 25.12.2013 № 363

**Ведомственный перечень
 государственных услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными учреждениями
 Свердловской области в сфере культуры, искусства, художественного образования и в сфере печати**

№ п/п	Наименование государственной услуги (работы)	Категории потребителей государственной услуги (работы)	Перечень и единицы измерения показателей объема государственной услуги (работы)	Показатели, характеризующие качество государственной услуги			Наименования государственных учреждений (групп учреждений), оказывающих государственную услугу (выполняющих работу)
				наименование показателя	единица измерения	формула расчета	
1	2	3	4	5	6	7	8
Государственные работы							
1.	Работа по выявлению и методическому сопровождению обучения одаренных в сфере музыкального искусства детей и молодежи	в интересах неопределенно го количества лиц	количество консультаций, оказанных за отчетный период (в стационарном и выездном формате), единиц	темп роста количества консультаций	процентов	ИМ (отч.) / ИМ (предш.) x 100 - 100, где: ИМ (отч.) – количество проведенных консультаций в отчетном году; ИМ (предш.) - количество проведенных консультаций в предшествующем отчетному году	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Уральский музыкальный колледж»
2.	Работа по организации и проведению трансляционных и интерактивных мероприятий методической,	в интересах неопределенно го количества лиц	количество мероприятий, проведенных в режиме интернет и online-трансляций за отчетный период, единиц	темп роста размещенных в интернете и (или) проведенных online-трансляций концертно-	процентов	ИМ (отч.) / ИМ (предш.) x 100 - 100, где: ИМ (отч.) – количество размещенных в интернете и (или) проведенных online трансляций методических мероприятий и концертов в отчетном году;	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Уральский

	конкурсной и концертно-просветительской направленности			просветительских мероприятий, в отчетном году по сравнению с предыдущим годом		ИМ (предш.) - количество размещенных в интернете и (или) проведенных online трансляций методических мероприятий и концертов в предшествующем отчетному году	Музыкальный колледж»
3.	Работа по разработке, созданию, организации и проведению учебно-методических мероприятий	в интересах неопределенно го количества лиц	1) количество методических мероприятий, проведенных за отчетный период, единиц 2) количество материалов учебно-методической продукции, единиц	темп роста учебно-методических мероприятий в отчетном году по сравнению с предыдущим годом	процентов	ИМ (отч.) / ИМ (предш.) x 100 - 100, где: ИМ (отч.) – количество проведенных учебно-методических мероприятий в отчетном году; ИМ (предш.) - количество проведенных учебно-методических мероприятий в предшествующем отчетному году	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Уральский музыкальный колледж»
4.	Работа по созданию и обновлению базы данных музыкально одаренных детей и молодежи, обучающихся в образовательных учреждениях культуры и искусства Свердловской области	в интересах неопределенно го количества лиц	количество портфолио одаренных детей и молодежи, занесенных в базу данных за отчетный период, единиц	темп роста количества занесенных в базу данных портфолио одаренных детей в отчетном году по сравнению с предыдущим годом	процентов	ИМ (отч.) / ИМ (предш.) x 100 - 100, где: ИМ (отч.) – количество занесенных в базу данных портфолио одаренных детей в отчетном году; ИМ (предш.) - количество занесенных в базу данных портфолио одаренных детей в предшествующем отчетному году	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Уральский музыкальный колледж»
5.	Работа по организации участия одаренных в сфере музыкального искусства детей и молодежи в выездных	в интересах неопределенно го количества лиц	количество обучающихся - участников выездных конкурсов, фестивалей, мастер-	темп роста количества участников выездных конкурсов, фестивалей, мастер-	процентов	ИМ (отч.) / ИМ (предш.) x 100 - 100, где: ИМ (отч.) – количество одаренных детей, принявших участие в выездных конкурсах, фестивалях, мастер-классах, творческих школах	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской

	конкурсах, фестивалях, мастер-классах, творческих школах		классов, творческих школ за отчетный период, человек	школ		в отчетном году; ИМ (предш.) - количество одаренных детей, принявших участие в выездных конкурсах, фестивалях, мастер-классах, творческих школах в предшествующем отчетному году	области «Уральский музыкальный колледж»
6.	Работа по организации и проведению конкурсов, форумов, смотров и фестивалей для одаренных в сфере музыкального искусства детей и молодежи	в интересах неопределенно го количества лиц	количество мероприятий (конкурсов, форумов, смотров и фестивалей), проведенных за отчетный период, единиц	темп роста количества мероприятий (конкурсов, форумов, смотров и фестивалей) для одаренных в сфере искусства детей и молодежи	процентов	ИМ (отч.) / ИМ (предш.) x 100 - 100, где: ИМ (отч.) - количество мероприятий (конкурсов, форумов, смотров и фестивалей) для одаренных в сфере искусства детей и молодежи в отчетном году; ИМ (предш.) - количество мероприятий (конкурсов, форумов, смотров и фестивалей) для одаренных в сфере искусства детей и молодежи в предшествующем отчетному году	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Уральский музыкальный колледж»
7.	Работа по организации проведения добровольной экспертизы качества учебно-методических работ (учебных программ, пособий, разработок) в сфере художественного образования	в интересах неопределенно го количества лиц	количество учебно-методических работ, принятых для проведения добровольной экспертизы качества за отчетный период, единиц	темп роста количества проведенных добровольных экспертиз качества учебно-методических работ	процентов	ИМ (отч.) / ИМ (предш.) x 100 - 100, где: ИМ (отч.) - количество проведенных добровольных экспертиз качества учебно-методических работ в отчетном году; ИМ (предш.) - количество проведенных добровольных экспертиз качества учебно-методических работ в предшествующем отчетному году	государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Методический центр по художественному образованию»
8.	Работа по организации и проведению мониторингов, подготовке аналитических материалов по актуальным вопросам сферы	в интересах неопределенно го количества лиц	количество мониторингов, аналитических материалов, подготовленных за отчетный период, единиц	темп роста количества проведенных мониторингов и подготовленных аналитических материалов	процентов	ИМ (отч.) / ИМ (предш.) x 100 - 100, где: ИМ (отч.) - количество проведенных мониторингов и подготовленных аналитических материалов в отчетном году; ИМ (предш.) - количество проведенных мониторингов и подготовленных аналитических	государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Методический центр по художественному

	художественного образования					материалов в предшествующем отчетному году	образованию»
9.	Работа по организационному и методическому сопровождению процедуры аттестации педагогических работников сферы художественного образования в Свердловской области	в интересах неопределенного количества лиц	количество аттестованных педагогических работников за отчетный период, человек	доля вновь аттестованных педагогических работников в общей численности педагогических работников образовательных учреждений сферы культуры и искусства Свердловской области	процентов	Спец (участв.) / Спец (раб.) x 100, где: Спец (участв.) - количество вновь аттестованных педагогических работников образовательных учреждений сферы культуры и искусства Свердловской области; Спец (раб.) - количество работающих педагогических работников в образовательных учреждениях сферы культуры и искусства Свердловской области	государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Методический центр по художественному образованию»
10.	Работа по разработке и проведению методических мероприятий для работников сферы художественного образования Свердловской области	в интересах неопределенного количества лиц	1) количество методических мероприятий, единиц 2) количество участников методических мероприятий, человек	доля педагогических и руководящих работников – участников методических мероприятий в общей численности педагогических и руководящих работников образовательных учреждений сферы культуры и искусства Свердловской области	процентов	Спец (участв.) / Спец (раб.) x 100, где: Спец (участв.) - количество педагогических и руководящих работников образовательных учреждений сферы культуры и искусства Свердловской области - участников методических мероприятий; Спец (раб.) - количество педагогических и руководящих работников образовательных учреждений сферы культуры и искусства Свердловской области	государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Методический центр по художественному образованию»
11.	Работа по разработке методических рекомендаций по актуальным вопросам художественного образования	в интересах неопределенного количества лиц	количество разработанных и опубликованных методических рекомендаций за отчетный период, единиц	темп роста количества разработанных и опубликованных методических рекомендаций	процентов	ИМ (отч.) / ИМ (предш.) x 100 - 100, где: ИМ (отч.) – количество разработанных и опубликованных методических рекомендаций в отчетном году; ИМ (предш.) - количество разработанных и опубликованных методических рекомендаций в предшествующем отчетному году	государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Методический центр по художественному образованию»

12.	Работа по организации, проведению и информационному сопровождению областных, региональных (всероссийских, международных) конкурсных мероприятий на территории Свердловской области для обучающихся и педагогических работников образовательных учреждений сферы культуры и искусства Свердловской области	в интересах неопределенного количества лиц	количество конкурсных мероприятий, проведенных за отчетный период, единиц	темпы роста количества проведенных конкурсных мероприятий для обучающихся и педагогических работников образовательных учреждений сферы культуры и искусства Свердловской области	процентов	ИМ (отч.) / ИМ (предш.) x 100 - 100, где: ИМ (отч.) – количество конкурсных мероприятий для обучающихся и педагогических работников образовательных учреждений сферы культуры и искусства Свердловской области, проведенных в отчетном году; ИМ (предш.) - количество конкурсных мероприятий для обучающихся и педагогических работников образовательных учреждений сферы культуры и искусства Свердловской области, проведенных в предшествующем отчетному году	государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Методический центр по художественному образованию», государственные профессиональные образовательные организации (учреждения)
13.	Работа по созданию спектаклей, других публичных представлений	в интересах общества в целом	количество новых (капитально возобновленных) спектаклей, штук	доля новых постановок, введенных в текущий репертуар театра в отчетном году	процентов	СПБФнов / СПрепер x 100, где: СПБФнов - количество новых постановок; СПрепер - количество спектаклей в текущем репертуаре	театры
14.	Работа по созданию концертов и концертных программ, иных зрелищных мероприятий	в интересах общества в целом	количество мероприятий, штук	доля новых концертных программ в общем количестве программ, исполненных в отчетном году	процентов	КПнов / КПобщ x 100, где: КПнов - количество новых концертных программ; КПобщ - общее количество программ, исполненных в отчетном году	концертные организации, филармонии, самостоятельные творческие коллективы, организации в сфере народного творчества, образовательные

15.	Работа по организации и проведению культурно-массовых мероприятий (фестивалей, выставок, смотров, конкурсов, конференций и иных программных мероприятий)	в интересах общества в целом	количество мероприятий, единиц	1) темп роста количества граждан, вовлеченных в мероприятия, по сравнению с предыдущим годом 2) доля потребителей, удовлетворенных качеством услуги, от числа опрошенных	процентов процентов	(М (отч.) / М (предш.)) x 100 - 100, где: М (отч.) - количество населения, участвующего в мероприятиях в отчетном году; М (предш.) - количество населения, участвующего в мероприятиях в предшествующем отчетному году М (удов.) / М (опрош.) x 100, где: М (удов.) - количество опрошенных, удовлетворенных качеством оказанных услуг; М (опрош.) - общее количество опрошенных	учреждения театры, концертные организации, самостоятельные творческие коллективы, филармонии, организации, осуществляющие прокат и показ фильмов, организации в сфере народного творчества, музеи, библиотеки, иные организации, осуществляющие культурную деятельность, образовательные учреждения
16.	Работа по производству и выпуску журнала «Урал»	в интересах общества в целом	количество выпусков журнала в год (периодичность), единиц	1) темп роста количества выпускаемых экземпляров журнала по сравнению с предыдущим годом 2) доля потребителей, удовлетворенных качеством издания, от числа опрошенных	процентов процентов	Эотч / Эпредш x 100, где: Эотч - количество выпущенных экземпляров в отчетном году; Эпредш - количество выпущенных экземпляров в году, предшествующему отчетному году М (удов.) / М (опрош.) x 100, где: М (удов.) - количество опрошенных, удовлетворенных качеством издания; М (опрош.) - общее количество опрошенных	государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Редакция литературно-художественного и публицистического журнала «Урал»
17.	Работа по производству и выпуску журнала «Культура Урала»	в интересах общества в целом	количество выпусков журнала в год (периодичность), единиц	доля потребителей, удовлетворенных качеством издания, от числа опрошенных	процентов	М (удов.) / М (опрош.) x 100, где: М (удов.) - количество опрошенных, удовлетворенных качеством издания; М (опрош.) - общее количество опрошенных	государственное автономное учреждение культуры «Свердловский академический театр музыкальной

18.	Работа по проведению методических и координационно-учебных мероприятий в установленной сфере деятельности	физические и (или) юридические лица	количество мероприятий, единиц	1) доля специалистов, принявших участие в методических и координационно-учебных мероприятиях, от общего количества работающих специалистов 2) доля муниципальных образований в области, учреждения или специалисты сферы культуры из которых были охвачены методической работой, от общего количества муниципальных образований в области	процентов процентов	(Спец (участв.) / Спец (раб.) x 100 , где: Спец (участв.) - количество специалистов, принявших участие в методических и координационно-учебных мероприятиях; Спец (раб.) - количество работающих специалистов МО (участв.) / МО (общ.) x 100, где: МО (участв.) - количество муниципальных образований в области, учреждения или специалисты сферы культуры из которых были охвачены методической работой; МО (общ.) - общее количество муниципальных образований в области	комедин» театры, концертные организации, филармонии, организации, осуществляющие прокат и показ фильмов, организации в сфере народного творчества, музеи, библиотеки, иные организации, осуществляющие методическую деятельность в сфере культуры
19.	Работа по изданию информационно-методических материалов для руководителей и специалистов в установленной сфере деятельности, в том числе информационно-	физические и (или) юридические лица	количество наименований, единиц	темп роста изданных информационно-методических материалов в отчетном году по сравнению с предыдущим годом	процентов	ИМ (отч.) / ИМ (предш.) x 100 - 100, где: ИМ (отч.) – количество изданных методических материалов в отчетном году; ИМ (предш.) - количество изданных методических материалов в предшествующем отчетному году	театры, концертные организации, филармонии, организации, осуществляющие прокат и показ фильмов, организации в сфере народного творчества, музеи, библиотеки, иные организации, осуществляющие методическую

	справочных и периодических изданий						деятельность в сфере культуры
20.	Работа по оказанию консультативно-методической помощи в установленной сфере деятельности	физические и (или) юридические лица	количество консультаций, единиц	доля муниципальных образований в области, учреждениям или специалистам сферы культуры из которых была оказана консультативно-методическая помощь, от общего количества муниципальных образований в области	процентов	МО (участв.)/ МО (общ.) x 100, где: МО (участв.)- количество муниципальных образований в области, учреждениям или специалистам сферы культуры из которых была оказана консультативно-методическая помощь; МО (общ.) – общее количество муниципальных образований в области	театры, концертные организации, филармонии, организации, осуществляющие прокат и показ фильмов, организации в сфере народного творчества, музеи, библиотеки, иные организации, осуществляющие методическую деятельность в сфере культуры
21.	Работа по формированию и учету фондов библиотеки	в интересах общества в целом	количество экземпляров поступивших документов на всех видах носителей, тыс. экземпляров	1) темп роста объема фонда библиотеки по сравнению с предыдущим годом 2) активность использования библиотечного фонда в отчетном году по сравнению с предыдущим годом	процентов процентов	(ОФ (отч.) / ОФ (предш.)) x 100 - 100, где; ОФ (отч.) - общий объем фонда библиотеки в отчетном году; ОФ (предш.) - общий объем фонда библиотеки в предшествующем отчетному году (КнвФ /ОФ) (отч.) / (КнвФ / ОФ) (предш.) x 100, где: (КнвФ / ОФ) (отч) - обращаемость фонда библиотеки в отчетном году; (КнвФ / ОФ) (предш.) - обращаемость фонда библиотеки в предшествующем отчетному году	библиотеки
22.	Работа по организации библиотечного фонда	в интересах общества в целом	количество выбывших, перемещенных, обеспыленных	1) доля выбывших, документов в отчетном году от общего объема фонда	процентов	КвпoД / ОФ (отч.) x 100, где: КвпoД - количество выбывших документов в отчетном году ОФ (отч.) - общий объем фонда библиотеки в отчетном году;	библиотеки

			документов и документов, оснащенных метками и ярлыками, тыс. экземпляров	2) доля в перемещенных документов в отчетном году от общего объема фонда	процентов	КвпоД / ОФ (отч.) x 100, где: КвпоД - количество перемещенных документов в отчетном году ОФ (отч.) - общий объем фонда библиотеки в отчетном году;	
				3) доля обеспыленных документов в отчетном году от общего объема фонда	процентов	КвпоД / ОФ (отч.) x 100, где: КвпоД - количество обеспыленных документов в отчетном году ОФ (отч.) - общий объем фонда библиотеки в отчетном году;	
				4) доля документов, оснащенных метками и ярлыками в отчетном году от общего объема фонда	процентов	КшкД / ОФ (отч.) x 100, где: КшкД - количество документов, оснащенных метками и ярлыками в отчетном году ОФ (отч.) - общий объем фонда библиотеки в отчетном году.	
23.	Работа по созданию электронных копий документов (оцифровка фонда)	в интересах общества в целом	Количество оцифрованных документов (созданных электронных копий документов) тыс. экземпляров	1) темп роста количества оцифрованных документов по сравнению с предыдущим годом	процентов	(ОцД (отч.) / ОцД (предш.)) x 100 - 100, где: ОцД (отч.) - количество оцифрованных документов в отчетном году; ОцД (предш.) - количество оцифрованных документов в предшествующем отчетному году	библиотеки
				2) доля библиотечного фонда, переведенного в электронную форму, от общего количества фонда	процентов	(ОцД + ПэлД) / ОФ x 100, где: ОцД - количество оцифрованных документов фонда; ПэлД - количество приобретенных электронных изданий, состоящих в фонде; ОФ - общий объем фонда	

						библиотеки	
24.	Работа по организации доступа к удаленным лицензионным электронным ресурсам	в интересах общества в целом	количество удаленных лицензионных электронных ресурсов (Баз данных), к которым библиотека официально оформила права доступа, единиц	темп роста количества удаленных лицензионных электронных ресурсов (БД), доступных пользователям библиотеки	процентов	уБД (отч.) / уБД (предш.) x 100 – 100, где: уБД (отч.) – количество документов (БД), доступных пользователям в отчетном году; уБД (предш.) - количество документов (БД), доступных пользователям в предшествующем году	библиотеки
25.	Работа по библиографической обработке документов и организации электронных и карточных каталогов	в интересах общества в целом	количество внесенных и отредактированных в электронные и карточные каталоги библиографических записей, тыс. единиц	1) темп роста объема электронного каталога по сравнению с предыдущим годом 2) темп роста количества отредактированных библиографических записей в электронном каталоге и карточных каталогах	процентов процентов	(ОЭК (отч.) / ОЭК (предш.)) x 100 – 100, где: ОЭК (отч.) - объем электронного каталога в отчетном году; ОЭК (предш.) - объем электронного каталога в предшествующем отчетному году (КОЗ (отч.) / КОЗ (предш.)) x 100 – 100, где: КОЗ (отч.) - количество отредактированных библиографических записей в электронном каталоге и карточных каталогах в отчетном году; КОЗ (предш.) - количество отредактированных библиографических записей в электронном каталоге и карточных каталогах в предшествующем отчетному году	библиотеки
26.	Работа по обеспечению сохранности документов методами консервации	в интересах общества в целом	Количество документов прошедших консервацию (в том числе стабилизацию, реставрацию, реконструкцию переплета),	1) темп роста общего количества документов, прошедших стабилизацию, по сравнению с предыдущим годом	процентов	КДПК(отч.) / КДПК(предш.) x 100-100, где КДПК (отч.) – количество документов, прошедших стабилизацию в отчетном году; КДПК (предш.) - количество документов, прошедших консервацию в предшествующем	государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Свердловская областная

			экземпляров	2) темп роста общего количества документов, прошедших реставрацию, по сравнению с предыдущим годом	процентов	отчетному году (РД(отч.) / РД(предш.))x100-100, где – РД (отч.) – количество документов, прошедших реставрацию в отчетном году; РД (предш.) - количество документов, прошедших реставрацию в предшествующем отчетному году	универсальная научная библиотека им. В.Г. Белинского»
				3) темп роста общего количества документов прошедших реконструкцию переплета, по сравнению с предыдущим годом	процентов	КДПП(отч.) / КДПП(предш.)x100-100, где КДПП (отч.) – количество переплетов в отчетном году; КДПП(предш.) - количество переплетов в предшествующем отчетному	
27.	Работа по изготовлению страховых копий документов	в интересах общества в целом	количество созданных страховых копий документов, экземпляров	темп роста количества изготовленных страховых копий документов	процентов	КД (отч.) / КД. (предш.) x 100 - 100, где: КД (отч.) - количество изготовленных копий документов за отчетный год, КД. (предш.) – количество изготовленных копий документов за предшествующий год	библиотеки
28.	Работы по осуществлению реставрации книжных памятников	в интересах общества в целом	количество книжных памятников, реставрированных в течение года, экземпляров	темп роста общего количества книжных памятников, прошедших реставрацию, по сравнению с предыдущим годом	процентов	КПр. (отч.) / КПр.(предш.) x 100 - 100, где: КПр. (отч.) - количество книжных памятников прошедших реставрацию за отчетный год, КПр. (предш. год) – количество книжных памятников отреставрированных за предшествующий год	государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В.Г. Белинского»

29.	Работа по формированию фильмофонда	в интересах общества в целом	количество приобретенных фильмов, единиц	темп роста объема фильмофонда по сравнению с предыдущим годом	процентов	$(\text{ОФ (отч.)} / \text{ОФ (предш.)}) \times 100 - 100$, где: ОФ(отч.) - общий объем фильмофонда в отчетном году; ОФ (предш.) - общий объем фильмофонда в предшествующем отчетному году	организации культуры, осуществляющие прокат и показ фильмов
30.	Работа по обеспечению сохранности фильмофонда	в интересах общества в целом	количество фильмов, прошедших реставрацию, единиц	темп роста общего количества фильмов, прошедших реставрацию, по сравнению с предыдущим годом	процентов	$(\text{РФ (отч.)} - \text{РФ (предш.)}) \times 100 - 100$, где: РФ (отч.) – количество документов, прошедших реставрацию в отчетном году; РФ (предш.) - количество документов, прошедших реставрацию в предшествующем отчетному году	организации культуры, осуществляющие прокат и показ фильмов
31.	Работа по формированию фонда объектов нематериальной культуры и предметов материального быта традиционной народной культуры Урала	в интересах общества в целом	количество оцифрованных объектов, внесенных в электронный каталог, единицы	доля оцифрованных и внесенных в электронный каталог объектов от общего количества объектов	процентов	$\text{ОНэк.} / \text{ООбщ.} \times 100$, где: ОНэк - количество оцифрованных объектов, внесенных в электронный каталог, ООбщ. - общее количество объектов	организации в сфере народного творчества и традиционной народной культуры
32.	Работа по учету объектов нематериальной культуры и предметов материального быта традиционной народной культуры Урала	в интересах общества в целом	количество поступивших объектов и предметов, единиц	темп роста объема фонда по сравнению с предыдущим годом	процентов	$(\text{ОФ (отч.)} / \text{ОФ (предш.)}) \times 100 - 100$, где: ОФ(отч.) - общий объем предметов фонда в отчетном году; ОФ (предш.) - общий объем предметов фонда к предшествующем отчетному году	организации в сфере народного творчества и традиционной народной культуры
33.	Работа по проведению фольклорно-	в интересах общества в целом	количество экспедиций, единицы	темп роста количества территорий, в	процентов	$(\text{Тэксп. (отчет)} / \text{Тэксп. (предш.)}) \times 100 - 100$, где: Тэксп. (отчет.) - количество	организации в сфере народного творчества и

	этнографических экспедиций			которых были проведены работы по выявлению объектов нематериального культурного наследия путем фиксации, к предыдущему году		территорий, в которых проводились работы по выявлению объектов нематериального культурного наследия путем фиксации в отчетном году; Тэкс. (предш.) - количество территорий, в которых проводились работы по выявлению объектов нематериального культурного наследия путем фиксации в предшествующем отчетному году	традиционной народной культуры
34.	Работа по проведению мероприятий по аттестации коллективов со званием «народный (образцовый) коллектив любительского художественного творчества»	юридические лица	количество мероприятий по аттестации коллективов, единиц	1) доля коллективов со званием «народный (образцовый) коллектив самодеятельного художественного творчества», подтвердившие звание во время аттестации, от общего количества коллективов, подавших заявки на подтверждение звания	процентов	$\text{КН}_{\text{подт}} / \text{КН}_{\text{подав}} \times 100$, где: КН _{подт} - количество коллективов со званием «народный (образцовый) коллектив самодеятельного художественного творчества», подтвердивших звание; КН _{подав} - количество коллективов со званием «народный (образцовый) коллектив самодеятельного художественного творчества», подтвердивших звание	организации в сфере народного творчества и традиционной народной культуры
35.	Работа по организации деятельности клубных формирований - коллективов самодеятельного народного творчества и любительских объединений	в интересах общества в целом	количество клубных формирований, единиц	1) темп роста количества клубных формирований или их стабильное количество в отчетном году по сравнению с предыдущим годом 2) доля мероприятий, в которых приняли	процентов процентов	$\text{КФ}(\text{отч.}) / \text{КФ}(\text{предш.}) \times 100 - 100$, где: КФ(отч.) – количество клубных формирований в отчетном году; КФ(предш.) - количество клубных формирований в предшествующем отчетному году $\text{М}(\text{к. ф.}) / \text{М}(\text{отч.}) \times 100$, где: М(кф.) – количество мероприятий, в которых приняли участие клубные формирования	организации в сфере народного творчества и традиционной народной культуры

				участие клубные формирования, от общего количества мероприятий учреждения за отчетный период		М(отч.) – количество мероприятий в отчетном году;	
36.	Работа по созданию реестра объектов нематериального культурного наследия Среднего Урала (для внесения в реестр объектов нематериального культурного наследия народов Российской Федерации)	в интересах общества в целом	количество объектов, единиц	темп роста количества объектов нематериального культурного наследия	процентов	(Тоб. (отчет) / Тоб. (предш.) x 100-100, где: Тоб. (отчет) – количество объектов, которые внесены в реестр объектов нематериального культурного наследия в отчетном году; Тоб. (предш.) – количество объектов которые внесены в реестр объектов нематериального культурного наследия в предшествующем отчетному году	организации в сфере народного творчества и традиционной народной культуры
37.	Работа по организации и проведению музейных выставок (на выставочных площадях музея)	в интересах общества в целом	количество выставок, единиц	динамика количества проведенных выставок по сравнению с предыдущим годом	процентов	(КВ (отч.) / КВ (предш.)) x 100 - 100, где: КВ (отч.) - количество выставок в отчетном году; КВ (предш.) – количество выставок в предшествующем отчетному году	музеи, музеи-заповедники, иные учреждения, имеющие музейные фонды
38.	Работа по организации и проведению передвижных музейных выставок	в интересах общества в целом	количество передвижных выставок, единиц	динамика количества проведенных передвижных выставок по сравнению с предыдущим годом	процентов	(КВ (отч.) / КВ (предш.)) x 100 - 100, где: КВ (отч.) - количество выставок в отчетном году; КВ (предш.) – количество выставок в предшествующем отчетному году	музеи, музеи-заповедники, иные учреждения, имеющие музейные фонды
39.	Работа по организации и проведению экскурсий	в интересах общества в целом	количество экскурсий, единиц	1) динамика количества проведенных экскурсий сравнению	процентов	(КПЭ (отч.)/КПЭ (предш.)) x 100 – 100, где: КПЭ (отч.) – количество проведенных экскурсий в отчетном году; КПЭ (предш.) – количество	музеи, музеи-заповедники, иные учреждения, имеющие

				с предыдущим годом		проведенных экскурсий в предшествующем отчетному году; (ПЭЭ (отч.) / ПЭЭ (предш.)) x 100 – 100, где: ПЭЭ (отч.) – количество участников экскурсий в отчетном году; ПЭЭ (предш.) – количество участников экскурсий в предшествующем отчетному году	музейные фонды
40.	Работа по организации и проведению музейных образовательных программ	в интересах общества в целом	количество образовательных программ, единиц	1) динамика количества проведенных образовательных программ по сравнению с предыдущим годом 2) динамика числа участников образовательных программ по сравнению с предыдущим годом	процентов	(КОП (отч.)/КОП (предш.)) x 100 – 100, где: КОП (отч.) – количество проведенных образовательных программ в отчетном году; КОП (предш.) – количество проведенных образовательных программ в предшествующем отчетному году (ПОП (отч.) / ПОП (предш.)) x 100 – 100, где: ПОП (отч.) – количество участников образовательных программ в отчетном году; ПОП (предш.) – количество участников образовательных программ в предшествующем отчетному году	музеи, музеи-заповедники, иные учреждения, имеющие музейные фонды
41.	Работа по организации и проведению музейных лекций	в интересах общества в целом	количество лекций, единиц	1) динамика количества проведенных лекций по сравнению с предыдущим годом 2) динамика числа участников лекций по сравнению с	процентов	(КПЛ (отч.)/КПЛ (предш.)) x 100 – 100, где: КПЛ (отч.) – количество проведенных лекций в отчетном году; КПЛ (предш.) – количество проведенных лекций в предшествующем отчетному году (ПУЛ (отч.) / ПУЛ (предш.)) x 100 – 100, где: ПУЛ (отч.) – количество участников лекций в	музеи, музеи-заповедники, иные учреждения, имеющие музейные фонды

				предыдущим годом		отчетном году; ПУЛ (предш.) – количество участников лекций в предшествующем отчетному году	
42.	Работа по формированию Музейного фонда Российской Федерации	в интересах общества в целом	количество поступивших предметов Музейного фонда Российской Федерации, единиц	темп роста объема фонда музея по сравнению с предыдущим годом	процентов	(ОФ (отч.) / ОФ (предш.)) x 100 - 100, где: ОФ (отч.) – общий объем фонда музея в отчетном году; ОФ (предш.) – общий объем фонда музея в предшествующем отчетному году	музеи, музеи-заповедники, иные учреждения, имеющие музейные фонды
43.	Работа по учету Музейного фонда Российской Федерации	в интересах общества в целом	количество учетных записей музейных предметов, переведенных в электронный вид, и оцифрованных музейных предметов, единиц	1) темп роста доли учетных записей музейных предметов, переведенных в электронный вид, от общего числа предметов музейного фонда по сравнению с предыдущим годом	процентов	(Мфэл / МФ) (отч.) / (Мфэл / МФ) (предш.) x 100 - 100, где: Мфэл – количество учетных записей музейных предметов, переведенных в электронный вид; МФ – общее число предметов музейного фонда	музеи, музеи-заповедники, иные учреждения, имеющие музейные фонды
				2) темп роста доли оцифрованных музейных предметов от общего музейного фонда по сравнению с предыдущим годом	процентов	(Мфоц / МФ) (отч.) / (Мфоц / МФ) (предш.) x 100 - 100, где: Мфоц – количество оцифрованных музейных предметов, переведенных в электронный вид; МФ – общее число предметов музейного фонда	
44.	Работа по обеспечению сохранности предметов Музейного фонда Российской Федерации	в интересах общества в целом	количество отреставрированных музейных предметов, единиц	1) темп роста общего количества отреставрированных музейных предметов по сравнению с предыдущим годом	процентов	(РМП (отч.) / РМП (предш.)) x 100 - 100, где: РМП (отч.) – количество музейных предметов, прошедших реставрацию в отчетном году; РМП (предш.) – количество музейных предметов, прошедших реставрацию в предшествующем отчетному году МПР / Мпнужд x 100, где:	музеи, музеи-заповедники, иные учреждения, имеющие музейные фонды

				2) доля отреставрированных музейных предметов от общего числа музейных предметов, нуждающихся в реставрации	процентов	МПР – количество отреставрированных музейных предметов в отчетном году; Мпнужд – количество музейных предметов, нуждающихся в реставрации	
Государственные услуги							
45.	Услуга по показу спектаклей других публичных представлений	физические и (или) юридические лица	количество зрителей, тыс. человек	1) средняя заполняемость зрительного зала на стационаре 2) темп роста количества зрителей на спектаклях по сравнению с предыдущим годом 3) доля потребителей, удовлетворенных качеством услуги, от числа опрошенных 4) темп роста количества спектаклей, показанных на гастролях и выездах, от общего количества спектаклей по сравнению с	процентов процентов Процентов процентов	$(Zr / S) / (M / K) \times 100$, где: M – количество мест в зрительных залах; K – количество зрительных залов; Zr – количество зрителей; S – количество спектаклей, выступлений, представлений $(K3 \text{ (отч.)} / K3 \text{ (предш.)}) \times 100 - 100$, где: K3 (отч.) - количество зрителей в отчетном году; K3 (предш.) - количество зрителей в предшествующем отчетному году $M \text{ (удов.)} / M \text{ (опрош.)} \times 100$, где: M (удов.) - количество опрошенных, удовлетворенных качеством оказанных услуг; M (опрош.) – общее количество опрошенных $((СПг / Споб) \text{ (отч.)} - (СПг / Споб) \text{ (предш.)}) \times 100 - 100$, где: СПг – количество спектаклей на гастролях и выездах; Споб. – общее количество спектаклей	театры

				предыдущим годом			
46.	Услуга по показу концертов и концертных программ, иных зрелищных мероприятий, в том числе в режиме удаленного доступа	физические и (или) юридические лица	количество зрителей, тыс. человек	1) темп роста количества зрителей на концертах, концертных программах, иных зрелищных мероприятиях по сравнению с предыдущим годом	процентов	$(K3 \text{ (отч.)} / K3 \text{ (предш.)}) \times 100 - 100$, где: K3(отч.) – количество зрителей в отчетном году; K3 (предш.) – количество зрителей в предшествующем отчетному году	концертные организации, филармонии, самостоятельные творческие коллективы, организации в сфере народного творчества, образовательные учреждения
				2) средняя заполняемость концертного зала на стационаре	процентов	$(Zr / S) / (M / K) \times 100$, где: M – количество мест в зрительных залах; K – количество зрительных залов; Zr – количество зрителей; S – количество концертов	
				3) доля потребителей, удовлетворенных качеством услуги, от числа опрошенных	процентов	$M \text{ (удов.)} / M \text{ (опрош.)} \times 100$, где: M (удов.) – количество опрошенных, удовлетворенных качеством оказанных услуг; M (опрош.) – общее количество опрошенных	
				4) темп роста количества зрителей на концертах, осуществленных в режиме удаленного доступа, к общему количеству зрителей на проведенных концертах	Процентов	$ЧЗв. / ЧЗоб. \times 100$, где: ЧЗв – число зрителей на виртуальных концертах; ЧЗоб. – общее число зрителей на концертах	
				5) темп роста количества концертов на гастролях и выездах	процентов	$((Kг / Коб) \text{ (отч.)} / (Kг / Коб) \text{ (предш.)}) \times 100 - 100$, где: Kг – количество концертов на гастролях и выездах;	

				от общего количества концертов по сравнению с предыдущим годом		Коб. – общее количество концертов	
47.	Услуга по осуществлению библиотечного, библиографического и информационного обслуживания пользователей библиотеки	физические и (или) юридические лица	число посещений, тыс. человек	1) темп роста зарегистрированных пользователей по сравнению с предыдущим годом	процентов	$(Ч \text{ (отч.)} / Ч \text{ (предш.)}) \times 100 - 100$, где: Ч (отч.) - количество зарегистрированных пользователей в отчетном году; Ч (предш.) - количество зарегистрированных пользователей в предшествующем отчетному году	библиотеки
				2) темп роста количества посещений библиотеки по сравнению с предыдущим годом	процентов	$(П \text{ (отч.)} / П \text{ (предш.)}) \times 100 - 100$, где: П (отч.) - количество посещений в отчетном году; П (предш.) - количество посещений в предшествующем отчетному году	
				3) темп роста количества обращений к информационным ресурсам библиотеки удаленных пользователей	процентов	$(УдП \text{ (отч.)} / УдП \text{ (предш.)}) \times 100 - 100$, где: УдП (отч.) - количество обращений в библиотеку удаленных пользователей (количество посещений веб-сайта) в отчетном году; УдП (предш.) - количество обращений в библиотеку удаленных пользователей (количество посещений веб-сайта) в предшествующем отчетному году	
				4) доля пользователей, удовлетворенных качеством услуг библиотеки, от	процентов	$Пуд. / Попр. \times 100$, где: П уд. – число пользователей, удовлетворенных качеством услуг библиотеки; П опр. – общее число опрошенных пользователей	

				общего числа опрошенных 5) доля удовлетворенных запросов пользователей от общего числа запросов	процентов	Зуд. / Зопр. x 100, где: Зуд. - число удовлетворенных запросов в отчетном году; Зопр. - общее число запросов в отчетном году	
48.	Услуга по прокату кино - видеофильмов	юридические лица	фильм, выданный в прокат, единиц	1) средняя заполняемость зрительного зала при проведении киносеанса 2) доля муниципальных образований в области, охваченных киноvideопоказом, от общего количества муниципальных образований в области	процентов процентов	(Zr / S) / (M / K) x 100, где: M – количество мест в зрительных залах; K – количество зрительных залов; Zr – количество зрителей; S – количество киносеансов KMo / Mo x 100, где: KMo – количество муниципальных образований, в которых осуществляется киноvideопоказ; Mo - общее количество муниципальных образований в области	организации культуры, осуществляющие прокат и показ фильмов
49.	Услуга по показу кино-видеофильмов	физические лица	количество киносеансов, единиц	темп роста доли населения, посетившего киносеансы, проводимые учреждением в отчетном году, по сравнению с предыдущим годом	процентов	(Zr / N) (отч.) / (Zr / N) (предш.) x 100 - 100, где: Zr – количество зрителей на киносеансах; N – численность населения области	организации культуры, осуществляющие прокат и показ фильмов
50.	Услуга по публикации музейных предметов, музейных коллекций	физические и (или) юридические лица	количество посещений, тыс. человек	1) динамика числа посетителей постоянных экспозиций в музеях	процентов	(ППЭ (отч.) / ППЭ (предш.)) x 100 - 100, где: (ППЭ (отч.) - количество посетителей постоянных	музеи, музей-заповедники, иные учреждения, имеющие музейные

	путем публичного показа, воспроизведения в печатных изданиях, на электронных и других видах носителей, в том числе в виртуальном режиме			по сравнению с предыдущим годом 2) доля экспонируемых музейных предметов основного фонда за отчетный период от общего количества музейных предметов основного фонда	процентов	экспозиций в отчетном году; ППЭ (предш.) - количество посетителей постоянных экспозиций в предшествующем отчетному году $E_{эк} / E \times 100$, где: $E_{эк}$ – количество предметов основного фонда, экспонировавшихся в отчетном году; E – общее количество музейных предметов основного фонда	фонды
				3) доля потребителей, удовлетворенных качеством услуги, от числа опрошенных	процентов	$M (удов.) / M (опрош.) \times 100$, где: $M (удов.)$ - количество опрошенных, удовлетворенных качеством оказанных услуг; $M (опрош.)$ - общее количество опрошенных	
51.	Услуга по реализации дополнительных общеобразовательных программ	физические лица	число обучающихся, человек	1) доля педагогов, имеющих высшую и первую квалификационные категории 2) доля педагогов, повысивших квалификацию 3) доля обучающихся, ставших	процентов процентов процентов	$Пвп / Поб \times 100$, где: $Пвп$ - количество педагогов, имеющих высшую и первую квалификационную категорию; $Поб$ - общая численность педагогов $Ппкв / Ппкв \times 100$, где: $Ппкв$ - количество педагогов, повысивших квалификацию; $Ппкв$ - количество педагогов, подлежащих прохождению повышения квалификации за отчетный период $Чпобоб / Чоб \times 100$, где: $Чпобоб$ – численность обучающихся, ставших призерами и победителями;	профессиональные образовательные организации (учреждения)

				победителями и призерами региональных, всероссийских, международных мероприятий		Чоб - общая численность детей в образовательной организации (учреждении)	
52.	Услуга по реализации дополнительных общеобразовательных программ - дополнительных общеразвивающих программ	физические лица	число обучающихся, человек	1) доля педагогов, имеющих высшую и первую квалификационные категории	процентов	Пвп / Поб x 100, где: Пвп - количество педагогов, имеющих высшую и первую квалификационную категорию; Поб - общая численность педагогов	государственное автономное учреждение культуры Свердловской области
				2) доля педагогов, повысивших квалификацию	процентов	Ппкв / Пппкв x 100, где: Ппкв - количество педагогов, повысивших квалификацию; Пппкв - количество педагогов, подлежащих прохождению повышения квалификации за отчетный период	«Свердловская государственная детская филармония», профессиональные образовательные организации (учреждения)
				3) доля обучающихся, ставших победителями и призерами региональных, всероссийских, международных мероприятий	процентов	Чпобоб / Чоб x 100, где: Чпобоб - численность обучающихся, ставших призерами и победителями; Чоб - общая численность детей в образовательной организации (учреждении)	
53.	Услуга по реализации дополнительных общеобразовательных программ - дополнительных предпрофессиональных программ в сфере искусств, физической культуры и спорта для детей	физические лица	число обучающихся, человек	1) доля педагогов, имеющих высшую и первую квалификационные категории	процентов	Пвп / Поб x 100, где: Пвп - количество педагогов, имеющих высшую и первую квалификационную категорию; Поб - общая численность педагогов	профессиональные образовательные организации (учреждения)
				2) доля педагогов, повысивших квалификацию	процентов	Ппкв / Пппкв x 100, где: Ппкв - количество педагогов, повысивших квалификацию; Пппкв - количество педагогов, подлежащих прохождению	

				3) доля обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные программы	процентов	повышения квалификации за отчетный период 3) $\text{ЧвППП} / \text{Чоб ППП} \times 100$, где: ЧвППП – численность выпускников, получивших документ об освоении программы предпрофессиональной подготовки; Чоб ППП - общая численность детей в образовательной организации (учреждении), приступивших к освоению программ предпрофессиональной подготовки	
				4) доля обучающихся, ставших победителями и призерами региональных, всероссийских, международных мероприятий	процентов	$\text{Чпобоб} / \text{Чоб} \times 100$, где: Чпобоб – численность обучающихся, ставших призерами и победителями; Чоб - общая численность детей в образовательной организации (учреждении)	
54.	Услуга по реализации основных профессиональных образовательных программ - образовательных программ среднего профессионального образования (программ подготовки специалистов среднего звена)	физические лица	число обучающихся, человек	1) доля выпускников в отчетном году, получивших дипломы о среднем профессиональном образовании с отличием 2) доля выпускников, трудоустроенных по полученной профессии в первый год после окончания обучения (без учета	процентов процентов	$\text{ЧВотл} / \text{ЧВоб} \times 100$, где: ЧВотл - численность выпускников, получивших дипломы о среднем профессиональном образовании с отличием ЧВоб - общая численность выпускников, получивших дипломы о среднем профессиональном образовании $\text{ЧВтруд} / \text{ЧВоб} \times 100$, где: ЧВтруд - численность выпускников, трудоустроенных по полученной профессии в первый год после окончания обучения; ЧВоб - общая численность	профессиональные образовательные организации (учреждения)

				ушедших в армию, находящихся в отпуске по уходу за ребенком) 3) доля обучающихся, принявших за отчетный период участие в конкурсах, олимпиадах, спартакиадах, муниципального, окружного, областного и международного уровней	процентов	выпускников Чпу / Чоб x 100, где: Чпу - численность обучающихся, принявших участие в конкурсах, олимпиадах, спартакиадах; Чоб - общая численность обучающихся	
				4) доля педагогов, имеющих высшую и первую квалификационные категории	процентов	Пвп / Поб x 100, где: Пвп - количество педагогов, имеющих высшую и первую квалификационную категорию; Поб - общая численность педагогов	
55.	Услуга по реализации образовательных программ среднего профессионального образования в области искусств, интегрированных с образовательными программами основного общего и среднего общего образования	физические лица	число обучающихся, человек	1) доля выпускников, получивших в отчетном году документы об образовании с отличием 2) доля обучающихся, освоивших интегрированную программу 3) доля обучающихся, принявших участие в отчетном периоде в международных, всероссийских,	процентов процентов процентов	отношение численности выпускников, получивших в отчетном году документы об образовании с отличием, к общей численности выпускников, получивших документы об образовании, x 100%; отношение количества выпускников, получивших документ об образовании, к общему количеству обучающихся, приступивших к освоению интегрированной программы, x 100%; отношение численности обучающихся, принявших участие в отчетном периоде в международных, всероссийских, региональных, межрегиональных,	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Уральский музыкальный колледж», государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Свердловской области «Свердловский мужской хоровой

			<p>региональных, межрегиональных областных конкурсах, фестивалях-конкурсах, олимпиадах</p> <p>4) доля лауреатов (победителей) международных, всероссийских, региональных, межрегиональных, областных конкурсов, фестивалей-конкурсов, олимпиад</p>	процентов	<p>областных конкурсах, фестивалях-конкурсах, олимпиадах, к общей численности обучающихся, х 100%;</p> <p>отношение численности лауреатов (победителей) международных, всероссийских, региональных, межрегиональных, областных конкурсов, фестивалей-конкурсов, олимпиад, к общей численности обучающихся х 100%;</p>	колледж»
			<p>межрегиональных, областных конкурсов, фестивалей-конкурсов, олимпиад</p> <p>5) доля преподавателей и концертмейстеров, имеющих высшую и первую квалификационные категории</p>	процентов	<p>отношение численности преподавателей и концертмейстеров, имеющих высшую и первую квалификационные категории к общей численности преподавателей и концертмейстеров, х 100%</p>	