



ПРАВИТЕЛЬСТВО СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
МИНИСТЕРСТВО ИНВЕСТИЦИЙ И РАЗВИТИЯ  
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**П Р И К А З**

17.09.2018

№ 191

г. Екатеринбург

**Об организации работы Свердловского областного художественно-экспертного  
совета по народным художественным промыслам**

На основании Типового положения о художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 04.12.1999 № 1349 «Об утверждении Типового положения о художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам и о перечне видов производств и групп изделий народных художественных промыслов» с изменениями, внесенными постановлениями Правительства Российской Федерации от 18.01.2001 № 35, от 07.12.2001 № 857, от 28.12.2005 № 821, от 07.06.2008 № 441

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить положение о Свердловском областном художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам (далее – Совет) (прилагается).
2. Утвердить состав Совета (прилагается).
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Министр

В.В. Казакова

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом Министерства инвестиций  
и развития Свердловской области  
от 17.09.2018 № 191

«Об организации работы Свердловского  
областного художественно-экспертного  
совета по народным художественным  
промыслам»

**Положение****о Свердловском областном художественно-экспертном совете по народным  
художественным промыслам**

1. Художественно-экспертный совет по народным художественным промыслам (далее – Совет) создан при Министерстве инвестиций и развития Свердловской области в целях отнесения изготавливаемых изделий к изделиям народных художественных промыслов и координации деятельности расположенных на территории Свердловской области организаций (независимо от их организационно-правовой формы) и индивидуально работающих мастеров, занимающихся изготовлением изделий народных художественных промыслов в местах их традиционного бытования.

2. Совет в своей деятельности руководствуется Федеральным законом от 6 января 1999 года № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах», иными федеральными законами и нормативными правовыми актами Российской Федерации и Свердловской области, а также настоящим Положением, разработанным в соответствии с Типовым положением о художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 04.12.1999 № 1349.

3. Финансирование деятельности Совета осуществляется за счет средств бюджета Свердловской области, а также привлеченных средств в соответствии с законодательством Российской Федерации на основании утвержденной Министерством инвестиций и развития Свердловской области сметы.

4. Основными задачами Совета являются:

1) отнесение изготавливаемых изделий к изделиям народных художественных промыслов;

2) содействие созданию экономических, социальных и иных условий организациям народных художественных промыслов и индивидуально работающим мастерам, деятельность которых направлена на создание изделий утилитарного и (или) декоративного назначения;

3) участие в разработке научно обоснованной региональной политики и осуществлении мер, направленных на сохранение, возрождение и развитие народных художественных промыслов, в первую очередь, в местах их традиционного бытования;

4) содействие творческому развитию коллективов художественных промыслов, индивидуально работающих мастеров и творческих групп;

5) подготовка предложений по совершенствованию правового регулирования отношений в сфере сохранения национального культурного наследия и традиций народных художественных промыслов;

6) подготовка перечня образцов изделий народных художественных промыслов

признанного художественного достоинства для регистрации их Министерством промышленности и торговли Российской Федерации;

7) подготовка и проведение конкурса на присвоение специальных званий «Мастер народных художественных промыслов Свердловской области» и «Хранитель народных художественных промыслов Свердловской области».

5. Совет представляет в Министерство инвестиций и развития Свердловской области рекомендации:

по сохранению основного профиля деятельности организаций народных художественных промыслов при приватизации, в случае банкротства, смены собственника;

по совершенствованию нормативной правовой базы Свердловской области в целях сохранения и развития народных художественных промыслов.

6. Совет рассматривает представленные организациями и индивидуально работающими мастерами типовые образцы и уникальные изделия и в соответствии с Федеральным законом от 6 января 1999 года № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах», перечнем видов производств и групп изделий народных художественных промыслов принимает решение об отнесении изделий к изделиям народных художественных промыслов.

7. Совет формируется из высококвалифицированных специалистов в области декоративно-прикладного искусства, ведущих мастеров, руководителей (главных художников) организаций народных художественных промыслов, искусствоведов, этнографов, музейных работников, представителей органов культуры, творческих союзов, фондов и ассоциаций, чья деятельность связана с сохранением национального культурного наследия.

8. В заседаниях Совета могут принимать участие представители организаций народных художественных промыслов, органов исполнительной власти и налоговых органов с правом совещательного голоса.

9. Срок полномочий состава Совета составляет три года со дня утверждения его состава.

10. Совет формируется в составе председателя Совета, заместителя председателя Совета, ответственного секретаря Совета и иных членов Совета.

11. Совет проводит заседания по мере необходимости, но не реже 2 раз в год. Заседания Совета проводит председатель, а в его отсутствие - заместитель председателя Совета.

12. Заседания Совета правомочны, если на них присутствуют не менее двух третей членов Совета.

13. Решения Совета принимаются простым большинством голосов присутствующих на заседании членов Совета путем открытого голосования. В случае равенства голосов решающим является голос председательствующего.

14. Совет имеет печать и бланки со своим наименованием.

15. Решения Совета оформляются протоколами, которые подписываются председательствующим и ответственным секретарем и заверяются печатью Совета. Протокол оформляется в течение 10 дней после заседания Совета.

16. Совет на основании письменного заявления организации народных художественных промыслов или индивидуально работающего мастера (далее- заявители) осуществляет экспертизу новых изделий на предмет отнесения их к изделиям народных художественных промыслов.

17. К заявлению о проведении экспертизы должны прилагаться:

образцы изделий, выполненные в соответствующем материале;  
две цветные фотографии каждого изделия размером не менее 9 x 12 см;  
перечень представленных изделий.

Организации дополнительно представляют:

копии учредительных документов и документов о государственной регистрации (с предъявлением оригиналов в случае, если копии не заверены нотариусом);

краткую историческую справку об организации и традициях изготовления художественных изделий.

18. Совет рассматривает документы и проводит экспертизу изделий в течение 30 дней с даты их получения.

19. Результаты экспертизы заносятся в протокол заседания Совета. Перечень изделий, отнесенных к изделиям народных художественных промыслов, утверждается Советом и прилагается к протоколу.

В случае отказа от включения изделия в указанный перечень в протоколе обосновывается причина этого отказа.

20. К образцу или фотографии изделия, отнесенного к изделиям народных художественных промыслов, крепится ярлык, заверенный печатью за подписью председателя Совета (в его отсутствие – за подписью заместителя председателя Совета).

21. Совет выдает организации народных художественных промыслов или индивидуально работающему мастеру, представившим изделия, выписку из протокола заседания Совета с результатами экспертизы и перечнем изделий, отнесенных к изделиям народных художественных промыслов, в течение 15 дней после принятия решения.

22. В случае несогласия с решением Совета заявители могут обжаловать его в соответствии с законодательством Российской Федерации.

УТВЕРЖДЕН  
приказом Министерства инвестиций  
и развития Свердловской области  
от 17.09.2018 № 191  
«Об организации работы Свердловского  
областного художественно-экспертного  
совета по народным художественным  
промыслам»

### СОСТАВ

#### Свердловского областного художественно-экспертного совета по народным художественным промыслам

1. Копелян Евгений Александрович – Заместитель Министра инвестиций и развития Свердловской области, председатель Совета
2. Максяшин Александр Семенович – кандидат педагогических наук, член Союза художников России, заместитель председателя Совета (по согласованию)
3. Чебан Ольга Валентиновна – главный специалист отдела развития туризма и туристской инфраструктуры Министерства инвестиций и развития Свердловской области, ответственный секретарь Совета

#### Члены совета:

4. Голынец Галина Владимировна – профессор кафедры истории искусств федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина», кандидат искусствоведения, член-корреспондент Российской академии художеств (по согласованию)
5. Елькин Евгений Евгеньевич – заместитель начальника отдела налогообложения юридических лиц Управления федеральной налоговой службы России по Свердловской области (по согласованию)
6. Загуменнова Ольга Семеновна – старший инспектор административно-организационного отдела Администрации Сысертского городского округа, заслуженный художник России (по согласованию)

7. Иванова  
Екатерина  
Вячеславовна – начальник отдела развития туризма и туристской инфраструктуры Министерства инвестиций и развития Свердловской области
8. Иванова  
Ольга Леонидовна – доцент кафедры языков массовых коммуникаций Института государственного управления и предпринимательства федерального государственного автономного учреждения высшего образования «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина» (по согласованию)
9. Коротченя  
Сергей Арсентьевич – мастер по бересте, обладатель специального звания «Мастер народных художественных промыслов Свердловской области», член Союза художников России,
10. Кузнецова  
Надежда Дмитриевна – профессор, руководитель лаборатории обработки материалов кафедры механической обработки древесины и производственной безопасности Уральского государственного лесотехнического университета, член Союза художников России (по согласованию)
11. Михайлова  
Татьяна Борисовна – старший государственный инспектор Управления Министерства культуры Российской Федерации по Уральскому федеральному округу, кандидат искусствоведения, член Союза художников России (по согласованию)
12. Новопашина  
Виктория Геннадьевна – директор государственного автономного учреждения культуры Свердловской области «Центр традиционной народной культуры Среднего Урала»
13. Назаров  
Александр Георгиевич – генеральный директор общества с ограниченной ответственностью «Таволожская керамика» (по согласованию)
14. Павленко  
Людмила  
Александровна – директор Уральского колледжа прикладного искусства и дизайна (филиал) федерального государственного бюджетного общеобразовательного учреждения высшего образования «Московская государственная художественно-промышленная академия имени С.Г. Строганова» (по согласованию)
15. Чикунова  
Наталья Николаевна – директор муниципального бюджетного учреждения культуры «Екатеринбургский музейный центр народного творчества «Гамаюн» (по согласованию)